

GÉNESIS

El estudio del libro de Génesis es de mucha importancia. Como dice el Doctor Carballosa: “Una buena comprensión del libro de Génesis es sumamente importante para entender toda la verdad bíblica, porque en el primer libro de la Biblia se encuentran prácticamente todas las doctrinas reveladas en la Palabra de Dios”.

El nombre Génesis viene de la Septuaginta (versión de los setenta), que es una antigua versión griega y significa “principio, origen o nacimiento, lo cual es un título muy apropiado para un libro que explica los orígenes de todo.

1. El cielo y la tierra.
2. La vida.
3. Plantas y animales.
4. El hombre y la mujer.
5. El matrimonio y la familia.
6. El trabajo o sustento.
7. El pecado.
8. El origen de los idiomas, razas y naciones.
9. El origen del pueblo de Dios.

Los hebreos lo llamaban “En el principio”, pues designaban a los libros de la ley según su primera palabra o frase.

A través del Génesis podemos ver el origen y propósito de todas las cosas. El diseño original de Dios. como bien dice Pablo Hoff: “el libro de Génesis es la introducción a toda la Biblia. Es el libro de los principios, pues narra los principios de la creación, del hombre, del pecado, de la redención y de la raza escogida. Se lo ha llamado “el semillero de la Biblia” por el hecho de que en él están las semillas de las grandes doctrinas”.

El autor de este libro es Moisés y es el mismo Señor Jesús que afirma esto. **Juan 5: 46; Lucas 16: 31**. En los años muchos han llegado a cuestionar la autoría de este libro pero Jesús termina con esta discusión.

La fecha de escritura está establecida entre el 1500 – 1400 a.C y sus primeros destinatarios fueron el Pueblo de Israel.

Los eventos claves del libro se pueden agrupar en dos grandes divisiones.

El libro de Génesis abarca una época muy larga: desde los primeros orígenes de las cosas, hasta el establecimiento de Israel en Egipto. Se divide en dos secciones claramente distintas; la historia primitiva (**1 – 11**), que es como “la antesala” a la historia de la redención, y la historia patriarcal (**12 – 50**), que evoca la figura de los grandes antepasados de Israel.

Primero, la historia primitiva. Los tratos de Dios con la humanidad. **Génesis 1 – 11**.

- **La Creación.**
Este aspecto nos muestra el poder de Dios para crear este mundo para el beneficio del hombre.
- **La Caída.**
El evento más triste sin embargo, Dios saber tornar lo malo en bueno. En todo esto encontramos a un Dios misericordioso, pues él mismo buscó al pecador.
- **El Diluvio.**
A pesar de que Dios siempre ha mostrado su amor por la humanidad, “el intento del corazón del hombre es malo desde su juventud. Es Por esta causa que Dios tuvo que ejercer un juicio para mostrar su justicia a toda la humanidad.
- **La Torre de Babel.**
El hombre ha querido constantemente mostrar su grandeza y autosuficiencia. Sus razonamientos le alejan muchas veces de Dios, y quiere todo el tiempo luchar contra él. El propósito principal de los hombres en ese tiempo era no ser esparcidos y lo que Dios hizo fue confundir su lengua, esparcirlos sobre la faz de toda la tierra.

Segundo, la historia patriarcal. Los tratos de Dios con el pueblo de Israel. **Génesis 12 – 50.**

Pablo Hoff tiene una visión muy certera del porqué Moisés ocupa tanto espacio en los Patriarcas de Israel (**12 – 50**). Pablo Hoff dice: “El Génesis narra como Dios estableció un pueblo para sí mismo. Relata la infancia de la humanidad, pero el autor no pretende presentar la historia de la raza entera; sólo destaca a aquellos personajes y sucesos que se relacionan con el plan de redención a través de la historia. Traza el linaje pio, que transmite la promesa de **3:15**, y va descartando las líneas colaterales no dándoles importancia. (*El Pentateuco, pág. 21*).

En esta sección nos encontramos con los siguientes eventos:

- El llamamiento de Abraham.
La vida de Abraham nos da una enseñanza importante de la Fe práctica. Salió sin saber a dónde iba, pero dice **Hebreos 11: 10** que “esperaba la ciudad que tiene fundamento, cuyo arquitecto y constructor es Dios”. Toda la vida de Abraham fue un caminar de fe.
- El pueblo de Israel.
Después de Abraham comenzamos a notar más formalmente el cumplimiento de la promesa. Le nace Isaac, que a su vez tiene a Esaú y Jacob. De estos dos es elegido Jacob el cual engendra 12 hijos que vienen a ser los representantes de las tribus que formaron el pueblo de Israel.

¿Qué tipo de género es el libro de Génesis?

Para algunos, el libro de Génesis ha llegado a ser un libro místico, de interpretación alegórica, sobre todo, considerando los primeros 11 capítulos. Lo cierto es que, el libro de Génesis, tiene como base la historia. Cada pasaje de este libro posee historia, historia que requiere ser considerada, interpretada de forma literal.

Quien vea Génesis de forma alegórica, está dejando las bases de la vida bajo la mirada antojadiza de la propia imaginación de hombres que, de seguro, quitarán la verdad de Dios para establecer su propia idea.

Se entiende que los primeros capítulos de Génesis muestran obras sobrenaturales e impresionantes; pero ¿que podríamos decir a esto cuando tenemos a un Dios Todopoderoso, formando el mundo de la nada y tratando de mantener con vida a una generación de hombres perversos? La mano de Dios no puede ser menos que asombrosa y sobrenatural. Pero esto no le da derecho al hombre, quien no entiende la esencia de Dios, a espiritualizar sus obras o ponerlas al nivel de una simple fábula.

Génesis capítulo 1. 1 – 2.

La declaración más importante.

“En el principio creó Dios los cielos y la tierra”. Génesis 1: 1.

En el primer capítulo de Génesis se describe todo lo que es la fundación y formación del universo y de la tierra. En una frase muy resumida “Los cielos y la tierra” se hace manifiesto que, tanto el cielo como la tierra tuvieron un nacimiento, un día donde ellos comenzaron a existir.

Y aunque esto suena muy interesante, toda descripción creativa queda debajo de la primera y más grande declaración hecha en este capítulo “En el principio creó Dios”. La historia que continúa debajo de esta declaración es simplemente gracias a que Dios quiso que esto sucediera.

Como bien lo expresa Pablo Hoff: ¿Cuál es la idea más importante que se encuentra en el relato de la creación?... que hay un Dios, y por él fueron hechas todas las cosas” la frase “en el principio Dios” es la respuesta a los errores del politeísmo (creencias en muchos dioses, en este caso que una multiplicidad de dioses formaron o sostienen el universo y el mundo), materialismo (ver para creer), panteísmo (creencias que lo creado es parte de Dios) y dualismo (Que Dios hizo el mundo y se desentendió posteriormente de él). Más allá del universo hay un ser eterno que es superior a su creación.

El principio adquirió su nombre de aquella iniciativa Divina que hizo posible que todas las cosas existan y fueran creadas.

Génesis no pretende demostrar la existencia de Dios, solamente la declara. El texto dice “en el principio creó Dios los cielos y la tierra” de ninguna forma este pasaje persigue la idea de convencer al hombre que crea en Dios. tanto este pasaje, como el libro en su general, lo que hace es mostrar al Dios Creador, y el hombre, con todo lo que este libro le revelará de Dios, tendrá que responder en fe o en incredulidad.

Amados, Dios no necesita del hombre, pero el hombre si necesita de Dios.

¿Qué materiales usó Dios para dar forma a este universo y a nuestra tierra?

Hebreos 11: 3. La respuesta es clara. Dios no usó ningún material existente. Fue una creación, como se dice en latín, “Ex Nihilo” que quiere decir “hecho, creado de la nada”.

Dios no usó nada más que la pronunciación de su palabra para que las cosas existieran. No hubo materiales de por medio, solo la orden de Dios y las cosas nacieron.

Salmo 33: 6, 9: “Por la palabra de Jehová fueron hechos los cielos y todo el ejército de ellos por el aliento de su boca... porque Él dijo, y fue hecho; él mandó, y existió”.

Alguno dirá, pero eso es difícil de creer para mí...

¿Qué piensas de lo siguiente?

En el libro “la batalla por el comienzo” página 40, John MacArthur, nos habla de lo que cree el naturalismo. Dice:

“El naturalismo enseña en esencia que con el paso del tiempo y a partir del caos total, la materia evolucionó por azar hasta convertirse en todas las cosas que vemos hoy día. Según los principios naturalistas, todo esto ocurrió sin necesidad de un solo diseño específico sino más bien como el lanzamiento de unos dados: dado el tiempo suficiente y dado el número suficiente de acontecimientos aleatorios, el evolucionista dice que cualquier cosa es posible. Además, la evolución de nuestro mundo con todos sus ecosistemas complejos y sus organismos intrincados es el resultado no intencional de una gran cantidad de accidentes naturales fortuitos pero bastante afortunados. Todas las cosas son como son, gracias a la suerte de los dados, y de esta manera se ha asignado al azar la distinción inusitada de agente creador”.

¿Acaso el planteamiento de los naturalistas no es aún más difícil de creer?

Para cualquier teoría acerca del origen del universo se requiere de fe. No solo para creer que hay un Dios Todopoderoso que creó el universo sino también para aceptar que todo lo que vemos, con sus diseños y organización, es la suma de millones y millones de situaciones causadas por el azar.

¿Para qué se necesita más fe? ¿Para creer que Dios creó todo de la nada, o para creer que todo se creó por el azar en una interminable cantidad de millones y millones de casualidades?

Vs 2.

“Y la tierra estaba desordenada y vacía y las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas”.

¿Qué significan estas expresiones? ¿vemos algo aparentemente malo en este pasaje?

En los siglos pasados, se pensó que este pasaje representaba una obra directa de Satanás en contra de la obra creativa de Dios. La posición presentada en lo que se conoce como la “teoría de la ruina y reconstrucción” es que en el pasado remoto Dios creó un

universo perfecto. La tierra estaba habitada por una raza preadámica gobernada por Satanás, quien habitaba en el huerto del Edén. John J. Davis, profesor de Antiguo Testamento, ha escrito lo siguiente para explicar la postura de la teoría de la brecha:

“Satanás deseaba hacerse como Dios y a la postre se rebeló (Is. 14). Así entró el pecado en el universo, y el juicio de Dios vino primero en la forma de un gran diluvio y luego, cuando la luz y el calor del sol terminaron, (vino) una era glacial universal. Toda planta, animal y fósiles humanos datan de este gran diluvio y no están genéticamente relacionados con las plantas, animales y seres humanos de la tierra hoy”.

Quienes sostienen la teoría de “la ruina y reconstrucción” creen que Génesis 1: 1 describe la creación de un universo perfecto, incluyendo una tierra perfecta que estaba poblada de plantas y animales y, según algunos expositores de dicha teoría, también estaba poblada por una raza de hombres preadámicos. Fue en ese estado cuando sucedió la rebelión de Lucifer en contra de Dios y el resultado fue el juicio de Dios que produjo una catástrofe terrible que algunos han llamado «el diluvio de Lucifer». El juicio ocurrido produjo un caos en la creación original. Génesis 1: 2 describe lo que sucedió. Araíz de ese juicio. (*Génesis, la historia del universo, Doctor Evis Luis Carballosa, pág. 31*)

A esta teoría se le conoció como “la teoría de la ruina y reconstrucción” o “la teoría del cataclismo” y también como “la teoría de la brecha”. El responsable de tal postulado fue el teólogo escocés Thomas Chalmers en 1814 y posteriormente fue adoptada por C. I. Scofield quien fue uno de los que postuló esta teoría y la dejó registrada en la Biblia de estudio que lleva su nombre.

Esta posición fue muy famosa en aquellos años. El tema es que en el texto original no hay ninguna intención de crear una escena catastrófica o de obra satánica. Entonces preguntamos objetivamente: **¿Qué quiso decir Moisés cuando dice desordenado y vacío?**

El Doctor Carballosa en su comentario de Génesis, explica. Las expresiones “desordenada y vacía” (tóju bojú) es una expresión poética cuyo significado solo puede determinarse por el contexto. La idea “desordenada” implica “no apta” para ser habitada. En el contexto de Génesis 1: 2, dicho vocablo podría traducirse “amorfa”. Es mediante la acción creadora de Dios que la tierra es hecha un lugar apto para ser habitado”. La locución “desordenada y vacía” (tóju bojú) señala el estado primitivo de la tierra, es decir, la condición original en la cual fue creada o el estado en que se hallaba antes de ser preparada para que el hombre la habitase” (*Génesis, Doctor Evis Luis Carballosa, pág. 33*).

Dios la trataría y llegaría a ser una tierra hermosa, única en su tipo, lista para ser habitada, disfrutada, donde la vida sería una realidad. Donde no hubo nada, Dios lo hizo todo. Este pasaje por lo tanto solo es una ampliación de lo que se dijo en Génesis 1.

“Las tinieblas estaban sobre la faz del abismo”.

Esta expresión solo habla de oscuridad, no de presencia demoniaca o alguna especie de juicio. Al entender no apta para la vida, se da por hecho que la oscuridad era parte de este conjunto.

“El Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas”.

Dios Espíritu Santo estuvo dando forma, preparando la tierra para que este fuera apto para la vida de los hombres.

Podemos ver en las páginas de la Biblia que el Dios Trino tuvo directa participación en lo que la Creación.

Génesis 1: 1. “En el principio creó Dios (Elohim) los cielos y la tierra”.

Jeremías 33: 2. “Así ha dicho Jehová, que hizo la tierra, Jehová que la formó para afirmarla; Jehová es su nombre”.

Génesis 1: 2. El Espíritu de Dios se movía sobre la faz del abismo.

Salmo 104. 29 – 30. “Escondes tu rostro, se turban; les quitas el hálito, dejan de ser, y vuelven al polvo. Envías tu Espíritu, son creados, y renuevas la faz de la tierra”.

Juan 1: 1 – 3. En el principio era el Verbo y el Verbo era con Dios y el Verbo era Dios. Éste era en el principio con Dios. Todas las cosas por él fueron hechas y sin él nada de lo que ha sido hecho, fue hecho.

Colosenses 1: 15 – 16. Él es la imagen del Dios invisible, el primogénito de toda creación. Porque en él fueron creadas todas las cosas, las que hay en los cielos y las que hay en la tierra, visibles e invisibles; sean tronos, sean dominios, sean principados, sean potestades; todo fue creado por medio de él y para él.

El Dios Trino es el Creador de todo lo que conocemos. **¿Quién es el Creador?**
Dios: Padre, Hijo y Espíritu Santo.

La frase más importante de todo el Génesis y de toda la Biblia en realidad es “En el principio creó Dios”.

John H. Sailhamer, profesor del Antiguo Testamento, ha escrito lo siguiente hablando de este punto. Él dijo:

“El relato de Génesis comienza con una declaración diáfana y concisa acerca del Creador y de la creación. Su simplicidad esconde la profundidad de su contenido. Esas siete palabras (en hebreo) son el fundamento de todo lo que sigue en la Biblia”. (*Génesis, Doctor Evis Luis Carballosa, pág. 26*).

Si hay algo que debemos tener por seguro es que los seres humanos tenemos un principio y ese principio viene de Dios. Si hay un Génesis es gracias a que Dios dio inicio al principio.

Sin duda Génesis nos hablará de nosotros, por supuesto, nos hablará de nuestros fundamentos y orígenes, absolutamente, pero no debemos olvidar en el proceso que todo viene de Dios, quien es el Creador de toda existencia.

Génesis Capítulo 1. 3 - 31.

Hoy veremos como Dios le dio diseño y funcionalidad a la creación.

*TS. La primera verdad observable de este capítulo es la realidad del Creador:
Dios es el Creador origen de todo.*

Vs 3 - 5.

“Y dijo Dios: Sea la luz; y fue la luz”.

Dios colocó lo necesario para que la vida fuese posible. **Gn. 1. 3.**

- ¿Puede dar luz Dios sin haber colocado aún las lumbreras? **Génesis 1. 14 – 19.** El sol y la luna fueron creadas el día cuarto.
- ¿Pudo haber existido la luz antes de las lumbreras?
Por supuesto que sí, Dios creó la luz antes que al sol y la luna; esto sólo Dios lo puede hacer.

Dios no depende de sol ni de luna; aún él mismo es más imponente que el sol y luna.

Apocalipsis 21. 22 – 23.

- En la eternidad Dios prescindirá de las lumbreras.

Vs 5. Primer día: Dios creó el día y la noche.

“Y fue la tarde y la mañana un día”

- El texto no tiene ninguna intención de hacer pensar al lector que estos acontecimientos sucedieron a través de millones de años o eras.
- Moisés respalda que la creación de Dios fue hecha en seis días literales de 24 horas.
 - o La expresión tarde y mañana (la forma de contar de los judíos) habla de un día.
 - o El adjetivo numérico en el pentateuco “un” “dos” “tres” etc; habla justamente de esta precisión del tiempo.
 - o **Éxodo 20. 9, 11.** Moisés toma estos días literales de creación para sentar el principio de trabajar seis días y descansar uno.
 - Por cierto esto obedece a un diseño; el hombre está hecho para rendir seis días y descansar uno.
 - Cada vez que el hombre rompe un principio fundamental trae consecuencias hacia sí mismo.
- No hay evolución, no hay brecha, no hay cataclismos. Solo fueron días normales como los que observamos hoy.
- Fijese en la expresión tarde y mañana. **Gn. 1. 5, 8, 13, 31.**
 - o Dios creó en conjunto con la vida, lo que conocemos como el tiempo.

Vs 6 – 8.

Segundo día: Dios creó los cielos.

“Y llamó Dios a la expansión cielos”

- Dios forma el cielo. En esta separación de aguas Dios coloca el cielo, el que típicamente llamamos el firmamento.

- Existen en la Biblia tres cielos: El firmamento, el que todos podemos apreciar, donde Dios puso en exhibición las estrellas y sus lumbreras; el universo, donde se ubican lejanas galaxias y otros planetas, que cual es más lejano de lo que nosotros podríamos suponer y el tercer cielo, donde está el trono de Dios.

Vs. 9 – 13.

Tercer día: Dios separa la tierra del mar y crea plantas, hierba, árboles.

Dios hace aparecer la tierra (lo seco) y le otorga a las aguas un nombre, los mares.

Vs. 11 – 12. “Según su género, según su naturaleza” (Vs 24). En el diseño de Dios no hay necesidad de violentar naturalezas.

Vs. 14 – 19.

Día cuarto: Dios crea las dos grandes lumbreras y las estrellas y junto con esto inicia la medición de días y estaciones del año.

- El día y la noche para marcarnos el tiempo.
- Las estaciones del año para las siembras y cosechas.

Vs 20 – 23.

Quinto día: Dios crea los grandes monstruos marinos, y los seres vivos que se mueven en las aguas (peces, pulpos, y muchos otros) y las aves del cielo.

Dios da la orden de fructificad y multiplicarse.

“Llenad las aguas en los mares, y multiplíquense las aves en la tierra. Dios ha diseñado la vida para que esta se multiplique y se extienda.

Vs 24 – 31.

Día sexto: Dios crea los animales terrestres y al ser humano.

Vs 24 – 25. Todos los animales y reptiles que conocemos y otros que ya se extinguieron.

Vs 26. “Entonces”. El pasaje nos lleva a pensar que la creación del hombre tuvo un momento apropiado, el momento donde su vida podía desarrollarse y no morir por falta de algún elemento necesario. (**Vs 29**).

Dios tiene un diseño que obliga al tiempo. Cuando decimos “Dios sabe lo que hace” debemos incluir el concepto, “cuando lo hace”.

En esto también incluyó a los animales que él creó. (**Vs 30**)

Cómo fue creada la raza humana. Génesis 1. 26.

- Fuimos creados a imagen de Dios.
Imagen y semejanza son los aspectos invisibles del hombre pero que están presentes en su composición.
 - o Intelecto.
 - o Emoción.

- Voluntad.
- Justicia.
- Moralidad.
- Conciencia.
- Espiritualidad.
- Mayordomía. Autoridad sobre el resto de la creación. **Génesis 1. 28.**
- Otros.

Todo lo que vemos y conocemos no sólo dentro de este mundo sino todo lo que existe fuera de él, todo existe porque Dios lo creó. Él es el gobernante eterno y gestor de toda vida.

Aplicación.

1. Esto nos distingue de toda criatura dentro de la creación.
 2. Esto nos permite tener comunión con Dios y conocer a Dios y de Dios.
 3. Ha traspasado al hombre lo que ninguna criatura tiene, la imagen de Dios.
 4. Aunque la imagen de Dios ha sido afectada por el pecado no ha sido anulada de nuestra genética o de nuestra existencia. **Santiago 3. 8 – 9.**
- Fuimos creados en estado de perfección. Note las expresiones.
 - **Génesis 1. 10, 18, 21, 25.** “Y vio Dios que era bueno”.
 - **Génesis 1. 31.** “y vio Dios todo lo que había hecho, y he aquí que era bueno en gran manera”
 - Esto no solo significaba que las cosas funcionaba bien, sino que se ajustaban perfectamente al propósito de dar y mantener la vida. Cada detalle de cada criatura era perfecto en funcionalidad y en finalidad, dar vida y mantener la vida.
 - Esta expresión también nos hace ver a Dios como alguien cercano, que tiene aprecio de lo que se ha logrado, que tiene opinión acerca de las cosas, que entiende la diferencia entre algo bueno y algo malo, que expresa sus impresiones como sus emociones.
 - Fuimos creados con identidad sexual. **Génesis 1. 27 - 28.**
 - i. Varón y hembra los creó.
 - ii. El propósito de esta sexualidad.
 1. Fructificad y multiplicaos.
 2. Llenar la tierra.
 3. Sojuzgadla.
 4. Formar familias. **Génesis 2. 24.**

Conclusión. Génesis 1. 31.

La creación de Dios es buena en gran manera; tanto la vida como los fundamentos puestos por Dios tienen perfección, sentido, brillantez, creatividad, ingeniería, misterios, funcionalidad, belleza, gusto, espiritualidad, en fin la vida es un milagro, hecha de lo que

no se veía, de la mano del Dios eterno y Todopoderoso. Así comenzó la vida, con Dios como el Creador de todo.